#### Pop, Gospel und Klassik

BIELEFELD (WB). Gemeinschaft im Gesang und echte Begeisterung für Chormusik: Seit mehr als 30 Jahren trifft sich der bunt gemischte Chor can carmina mit derzeit 26 Sängerinnen und Sängern.

Nach dem bisher größten Auftritt des Chors bei der WDR-Sendung "Der beste Chor im Westen" war die Bekein Lockdown can carmina an regelmäßigen Proben hindern. Es gab immer eine Lösung, ob virtuell per Radiostream oder auf Abstand draußen. Während einiger Auftritte konnte der Chor das gelernte Repertoire präsentieren: bei der Bielefelder RadKulTour am Obersee, in Gottesdiensten, oder bei

Seitdem kann sich can carmina über sieben neue Mitglieder freuen und auch nach dem Konzert wird es erfolgreich weitergehen, denn vier Interessenten stehen kurz vor der Aufnahme.

Fensterkonzerten.

Beim Jubiläumskonzert stehen mehr als 30 Leute auf der | kannt ist die Popgruppe A-ha. Bühne im Freizeitzentrum Oliver Gies hat gleich zwei Stieghorst: der gemischte ihrer Stücke mitreißend für eine kleine Band. Beginn des der Bereich der U-Musik in nigin" sind ebenfalls musika-Konzerts ist am 29. Oktober den Konzerten nicht zu kurz lisch vertreten. um 19 Uhr. Karten gibt es kommen wird. unter www.cancarmina.de.

Chor Vocapella gibt zwei Konzerte

# Musik aus Skandinavien

**BIELEFELD** (WB). Nach mehr als zwei Jahren Pause freut sich der gemischte Chor Vocapella, zu zwei Konzerten mit Chormusik aus Skandinavien einladen zu dürfen. Diese finden am Samstag, 5. November, um 17 Uhr in der Thomaskirche, Westerfeldstraße geisterung riesig. So konnte | 46, und am Sonntag, 6. November, um 17 Uhr in der Peter-und-Pauls-Kirche pen, Heeper Straße 437, statt.

Neben schönen Volksliedern werden romantische Stücke zum Beispiel von Edvard Grieg oder David Wikander erklingen.

Besonders beeindruckend sind vor allem zwei Chorwerke des zeitgenössischen norwegischen Komponisten Ola Gjeilo, der es schon in jungen Jahren geschafft hat, sich einen großen Namen in der Welt der Chormusik zu machen. Norwegen bietet aber natürlich nicht nur Musikgrößen im klassischen Bereich:

Selbstverständlich



Weltweit seit Jahrzehnten be- Der Chor "Vocapella" gibt am Wochenende 5./6. November zwei Konzerte in Bielefeld.

auch ein Stück von ABBA zu am Ausgang freut sich der cken. Die Klavierbegleitung Ein idealer Einstieg für neue hören sein und die Filme "Wie Chor sehr.

Chor, ein Kinderchor und Chöre arrangiert, so dass auch im Himmel" und "Die Eiskö-Geleitet wird Vocapella in die- and und Susanne Lakämper. und Sänger der Stimmlagen sem Jahr von Michael Witul- Ab dem 11. November begin- Tenor, Bass und Sopran.

übernehmen Ernst W. Vollski, der es geschafft hat, den nen die Proben für ein neues Weitere Informationen dazu Der Eintritt zu den Konzer- Chor motivierend aus der Programm zum Thema "Ge- und rund um Vocapella unter: wird ten ist frei – über eine Spende "Pandemielähmung" zu we- nuss/Die Süße des Lebens". www.vocapella-bielefeld.de

chorerfahrene Sängerinnen

Foto: Vocapella

### Lebendig und sensibel

BIELEFELD (WB). Die Kammerakademie Potsdam gastiert am Donnerstag, 27. Oktober, um 20 Uhr im großen Saal der Rudolf-Oetker-Halle. Gemeinsam mit Klaviervirtuosin Anna Vinnitskaya, ihrem Lehrer Evgeni Koroliov sowie dessen langjähriger Duo-Partnerin Ljupka Hadzi Georgieva präsentiert das internationale Spitzenensemble ein ganz Johann Sebastian Bachs legendären Klavierkonzerten gewidmetes Programm: Zu hören sein werden zwei Konzerte für Klavier, Streicher und Basso continuo f-Moll (BWV 1056) und g-Moll (BWV 1058), zwei Konzerte für zwei Klaviere c-Moll (BWV 1060 und BWV 1062) und zwei Konzerte für drei Klaviere d-Moll (BWV 1063) und C-Dur (BWV 1064).

Zwischen 1729 und 1740 leitete Johann Sebastian Bach als Thomaskantor in Leipzig das von Georg Philipp Telemann gegründete, studentische Collegium Musicum und veranstaltete wöchentlich Konzerte im Zimmermannschen Kaffeehaus. Karten für das Konzert sind an der Theater- und Konzertkasse, Altstädter Kirchstraße 14, Telefon 0521/515454, und unter www.rudolf-oetker-halle.de

- Anzeige -

Junger Gospelchor feiert 25-jähriges Bestehen

# "Best of der letzten Jahre

Gospelchor Bielefeld wird zert beginnt, will der Junge von einem kleinen grauen Anfang November nach lan- Gospelchor Bielefeld musika- Falter und freuen sich endnicht nur sein Comeback in genen Jahre zurückblicken. gegnung" mit ihren Zuhörern der Altstädter Nicolaikirche "Unser Programm ist ein Best und Fans. Und zu einem klasin Bielefeld feiern, sondern of mit vielen unserer Lieb- sischen Konzert des Jungen auch gleichzeitig zum Jubilä- lingsstücke", verrät Chorleiteumskonzert einladen. Denn rin Kamilla Matuszewska. ren natürlich auch Lieder, die der junge Chor unter der Aber auch neue Songs, die Kamilla Matuszewska mit langjährigen Leitung von Ka- der Chor während der Pande- viel Herz eigens für diesen milla Matuszewska ist inzwi- mie zunächst online, dann in schen erwachsen geworden Gärten und schließlich an geund kann in diesem Jahr auf wohnter Stelle im Probendas 25-jährige Bestehen zu- raum mit großer Freude ein- chors, da die Freude groß ist, rückblicken.

Wenn am Samstag, 5. No- zu hören sein.

**BIELEFELD** (WB). Der Junge vember, um 19 Uhr das Konstudiert hat, werden erstmals



Der "Junge Gospelchor" feiert mit einem Konzert am 5. November sein Foto: Stephan Scholz/Junger Gospelchor Bielefeld 25-jähriges Bestehen.

So singen sie beispielsweise Corona-Zwangspause lisch auf die schönen vergan- lich wieder auf eine "nette Be-Gospelchors Bielefeld gehö-Chor arrangiert hat. Es wird ein besonderes Jubiläumskonzert des Jungen Gospelnach einer langen Konzertpause endlich wieder auftreten zu können.

Und wie bislang bei fast jedem Konzert gilt auch diesmal frei das Motto: "Pay what you want". Nach dem gut 60minütigen Konzert können die Zuhörer selbst entscheiden, wie viel ihnen das Konzert wert ist. Am Ausgang werden Sängerinnen und Sänger um einen Obolus bit-

Bielefelder Pendragon-Verlag auf der Frankfurter Buchmesse

### Krimi aus dem Gastland

**Von Andreas Schnadwinkel** 

Frankfurter

lez Harbour.

BIELEFELD (WB). Auf der für 2022 feststand, haben Ungeheuer" (472 Seiten, 24 Buchmesse wir sofort überlegt, was wir Euro). Denn ein Werk des konnte der Bielefelder Pen- machen könnten und was in dragon-Verlag in der vorigen unser Programm passen Woche mit einem Titel glän- würde", sagt Günther But- de la razón produce monszen, der aus dem Gastland kus. Und so sicherte er sich truos" (Der Schlaf der Verder Messe stammt: "Goyas die deutschen Lizenzrechte Ungeheuer" von der spani- für "El sueño de la razón". schen Autorin Berna Gonzá- Den Titel übersetzte er nicht



Der Bielefelder Pendragon-Verleger Günther Butkus auf der Frankfurter Buchmesse mit seinem Titel "Goyas Ungeheuer". Foto: Andreas Schnadwinkel

wörtlich in "Der Schlaf der "Als das Gastland Spanien Vernunft", sondern in "Goyas Malers Francisco de Goya (1746-1828) heißt "El sueño nunft gebiert Ungeheuer).

Eine Reihe von Ritualmorden beschäftigt die Polizei in Madrid. Die Opfer scheinen künstlerisch in Szene gesetzt zu sein. Comisaria María Ruiz ermittelt in den Abwasserkanälen der spanischen Hauptstadt und landet über

Umwege im Prado-Museum. "Der Kriminalroman spielt nicht nur in Madrid, sondern trägt auch den berühmtesten spanischen Maler im Titel. Das sorgt für Aufmerksamkeit, wenn Spanien das Gastland der Buchmesse ist", sagt Butkus. Nachdem er die Lizenz an dem Buch erworben hatte, wollten ihm größere Verlage die Rechte abkaufen. Doch der clevere Verleger hat das Buch selbst veröffentlicht und hofft auf einen Erfolg.





