

# Ein filmreifer Auftritt

Kammerchor Vocapella begeistert etwa 100 Zuhörer in der Remise

Halle (vm). Sie summen wie ein Bienenschwarm – und sind schon fast genauso viele. Der ostwestfälische Kammerchor Vocapella aus Bielefeld hat am Sonntag in der voll besetzten Remise ihr derzeitiges Programm »As time goes by« vorgetragen.

Das Jahreskonzert 2011 bestreitet Vocapella mit Filmmusik aus echten Klassikern: Sei es »Smile« aus »Moderne Zeiten« von Charlie Chaplin oder »Somewhere over

the rainbow« aus »Der Zauberer von Oz«: Diese Hits und viele mehr haben Vocapella im Programm. Kleine Show-Einlagen zu den Liedern sind liebevoll erdacht und bringen die etwa 100 Besucher in der Remise zum Schmunzeln. Da schlendert Humphrey Bogart lässig zu »As time goes by« durch den Raum oder sämtliche Chormitglieder setzen bei »The Entertainer« auf einmal Sonnenbrillen auf.

Unter der musikalischen Leitung

von Annegret Rey singen die rund 40 Mitglieder des Chors jedes Jahr mit viel Freude ein anderes Programm. Nachwuchssorgen haben die »Vocapellisten« kaum: »Wir haben unablässig Neuanfragen«, sagt Chorleiterin Annegret Rey. »Vielleicht, weil wir ein attraktives Programm auf einem relativ hohen Niveau singen.« Das besteht nicht nur aus Filmmusik, sondern auch aus Klassik, Barock, Renaissance, Pop oder Geistliches. »Wir singen

so ziemlich alles«, sagt Rey.

Langweilig wird das Zuschauen und -hören jedenfalls nicht. Dafür sorgen nicht nur die ausgewählten Titel, sondern auch der ständige Aufstellungswechsel der Gruppe. Mal singen nur die Männer die Titelmelodie aus »Derrick«. Dann wieder stellen die Frauen mit »Cerf volant« aus dem Film »Die Kinder des Monsieur Mathieu« ihr Gesangtalent unter Beweis. Und manchmal summen alle Sänger wie ein ganzer Bienenschwarm.

Doch nicht nur Gesang wird bei Vocapella geboten: Zwischendurch tritt in zwei Blöcken das Saxophonquartett »Indigo Night« auf und sorgt zum Beispiel mit »Eye of the tiger« aus »Rocky II« oder »Love and marriage« aus der TV-Serie »Eine schrecklich nette Familie« für Applaus.

Vocapella tritt gerne auf Weihnachtsmärkten oder im Lutherstift auf. Auch in der »Capella hospitalis« der Städtischen Kliniken Bielefeld sind sie gerne vertreten. Private Feiern oder Chorreisen werden natürlich auch immer gerne »besungen«. Zum Proben treffen die Sänger sich in Bielefeld in einem Musikraum des Cäcilien-gymnasiums. Am 19. März wird das Filmmusik-Konzert dort wiederholt. »Wer ein nostalgisches Programm mag, der hört uns gerne zu«, sagt Annegret Rey. Trotz zahlreicher Mitglieder freuen sich die Vocapellisten über Neuzugänge.



»La Paloma« aus »Große Freiheit Nr. 7« singt der ostwestfälische Kammerchor Vocapella aus Bielefeld.

Das Konzert im Bürgerzentrum Remise begeisterte etwa 100 Zuhörer. Foto: Verena Mühlenkamp

@ [www.vocapella-bielefeld.de](http://www.vocapella-bielefeld.de)